

Celeste Novaro

Luogo e data di nascita: Trieste (Italia), 24/08/2000

Indirizzo e-mail: celeste.novaro@gmail.com

Istruzione e formazione

28/11/2025 – in corso

Dottorato in Legalità, Culture Politiche e Democrazia

Università degli Studi di Perugia

Progetto di ricerca: *Analisi socio-giuridica dei concetti di colpevolezza ed imputabilità. Le definizioni giuridiche interrogate dagli studi su soggetti con disturbi psichici, soggetti recidivi e soggetti tossicodipendenti.*

06/11/2024 – 04/10/2025

Master universitario di I livello in Criminologia Critica e Sicurezza Sociale

Università degli Studi di Padova, Università degli Studi di Bologna

Paper finale: *Il sofferente psichico autore di reato da Aversa alla Delibera sulle REMS del 2025* (tutor: prof. Adalgiso Amendola, Università di Salerno).

16/09/2024 – 20/09/2024

Summer School di Alta Formazione sulla Privazione della Libertà e sui Diritti Fondamentali

Associazione Antigone, Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Torino

15/09/2022 – 15/07/2024

Laurea magistrale in Scienze Filosofiche

Università degli Studi di Padova

Tesi: *Philippe Pinel, liberazione e nuovo assoggettamento. Analisi della pratica medica negli hospices des aliénés* (relatore: prof. Sandro Chignola).

Votazione finale: 110/110 e Lode

06/11/2023 – 11/07/2024

Corso di Perfezionamento in Teoria Critica della Società

Università degli Studi di Milano Bicocca

Paper finale: *Pulsione sublimata e desiderio liberato. Confronto con Freud di Deleuze e Guattari.*

19/09/2019 – 14/07/2022

Laurea triennale in Filosofia

Università degli Studi di Padova

Tesi: *Il teatro e la fabbrica. Confronto con Freud di Deleuze e Guattari* (relatore: prof. Gaetano Rametta).

Votazione finale: 110/110 e Lode

2021 – 2022: Laboratorio di Scrittura Tesi e Academic Reading

2020: Esame di Abilità Informatiche con procedura ACK

2019 – 2020: Laboratorio di Tedesco di base per la Filosofia

2014 – 2019

Diploma di maturità classica

Liceo classico F. Petrarca – Trieste

Soggiorni studio all'estero:

2019: EF International Language Campuses of Mandarin – Shanghai (2 settimane)

2018: GEOS Languages Plus – New York (2 settimane)

2017: Beech Hill College – Monaghan (4 mesi)

2016: University of the West of England – Bristol (2 settimane)

2015: ETC International College – Bournemouth (2 settimane)

Esperienza lavorativa

01/10/2023 – 30/09/2024

Tutor didattica agli studenti in regime di detenzione

Progetto Università in Carcere dell'Università degli Studi di Padova

Aiuto nello studio, supporto alla didattica, somministrazione di esami agli studenti in regime di detenzione iscritti all'Università di Padova, all'interno della Casa di Reclusione "Due Palazzi" di Padova.

29/07/2023 – 29/09/2023

Erasmus+ Traineeship

Redazione del Berlino Magazine della Berlin Italian Communication – Berlino, Germania

Scrittura e pubblicazione di articoli per il magazine, gestione dei social media, rassegna stampa.

25/11/2021 – 31/07/2022

Tutor universitaria

Università degli Studi di Padova

Creazione di questionari per studenti, analisi dei dati reperiti da AlmaLaurea, gestione dei social media.

Competenze linguistiche

Lingua madre: *italiano*.

Inglese: Certificate in Advanced English, C1, Cambridge Assessment English, Trieste, 2019.

Francese: DELF B2, Alliance Française, Trieste, 2025.

Tedesco: Goethe-Zertifikat A2, Fit in Deutsch 2, Goethe Institut, Trieste, 2016.

Conoscenza scolastica di *latino* e *greco antico*.

Pubblicazioni

Novaro, C. (2025). Il kit del dibattente (pp. 17-18); Biodiversità oratoria (pp. 67-68); La gioventù dibatte (pp. 82-83). In AA. VV. *Il piacere di discutere*. A cura di B. Mastroianni. Roma: Dino Audino. (ISBN 978-88-7527-609-6)

Novaro, C. (2024). Prima di Basaglia: storia dell'organizzazione giuridica degli interventi psichiatrici di internamento. *Psichiatria oggi* [on-line], XXXVII, n. 2, pp. 45-49. Disponibile su: <https://www.psichiatriaoggi.it/wp-content/uploads/2024/12/PsichiatriaOggi-annoXXXVII-n2-luglio-dicembre.pdf>

Novaro, C. (2024). *Franco Basaglia ed il photobook Morire di classe: una prospettiva visuale sulla follia*. Contributo per il blog del Centro di Studi Psicofen. Disponibile su: <https://www.psicologiafenomenologica.it/franco-basaglia-ed-il-photobook-morire-di-classe-una-prospettiva-visuale-sulla-follia/>

Convegni, seminari e interventi

25–27/09/2025 – Bologna: *Il documento del CSM sulle Rems e i dispositivi di controllo nella gestione medico-giudiziaria del sofferente psichico autore di reato: un'analisi genealogico-foucaultiana*. Intervento al convegno «Le trasformazioni del controllo sociale. Cinquant'anni di studi sulla questione criminale».

26/04/2025 – Padova: *Il ruolo della comunicazione visiva nel cambiamento sociale. Analisi dell'uso della fotografia per comunicare dal "dentro" al "fuori" dell'istituzione manicomiale*. Seminario per il ciclo «Diatriben: lo scontro che crea incontro» patrocinato dall'Università di Padova.

16/04/2025 – Bellinzona (Svizzera): *Chi ottiene i migliori risultati dovrebbe avere le maggiori opportunità?* Intervento, assieme ad altri membri dell'Associazione DiCo, all'evento «Dibattere a scuola» organizzato dall'Associazione La gioventù dibatte.

Riconoscimenti

06/11/2022 – Università degli Studi di Padova: Borsa di merito “Mille e una lode” assegnata ai/alle 1000 migliori studenti/studentesse dell'Ateneo di Padova.

25/11/2021 – Università degli Studi di Padova: Borsa di merito “Mille e una lode” assegnata ai/alle 1000 migliori studenti/studentesse dell'Ateneo di Padova.

Altre attività

2024 – in corso Padova	Vicepresidentessa dell'Associazione DiCo – Dibattito e Comunico , nata a Padova nel 2023 dall'incontro di giovani studenti e studentesse interessati al protocollo di dibattito Patavina Libertas, creato dal prof. Adelino Cattani.
2022 – 2024 Padova	Partecipazione al Torneo Interuniversitario di Dibattito (III e IV edizione).
2018 – 2019 Trieste	Partecipazione attiva al Presidio di Libera “Liliana Caruso e Agata Zuccherò” di Trieste.
2018 – 2019 Trieste	Volontariato presso la sede ENPA di Trieste.

Trieste, 20 gennaio 2025

